





Die musizierende Kita

Musik, Theater und Bibelgeschichten mit Kindern partizipativ gestalten

Termine: Phase 1 15.-16.09.2023 Fr, 15-19 Uhr / Sa, 10-16 Uhr

Phase 2 17.-18.11.2023 Fr, 15-19 Uhr / Sa, 10-16 Uhr
Phase 3 09.-10.02.2024 Fr, 15-19 Uhr / Sa, 10-16 Uhr
Vertiefungsphase 25.-28.03.2024 Mo-Mi, 10-16 Uhr / Do, 10-20 Uhr

Abschlussphase 14.-16.06.2024 Fr, 15-19 Uhr / Sa, 10-16 Uhr / So, 9-15 Uhr

Zusätzlich: 12 Stunden Ukulele Präsenz und Online

Ort: Elisabeth-von-der-Pfalz Berufskolleg

Löhrstraße 2

32052 Herford

Lehrgangsziele: Ziel des Lehrgangs ist es, das evangelische Profil der Kitas in Trägerschaft des

evangelischen Kirchenkreises Herford mithilfe musikalisch-ästhetischer Inhalte zu stärken und die Kitas als kulturellen Gemeindeort erlebbar zu machen. Im Verlauf des

Lehrgangs lernen pädagogische Fachkräfte aus evangelischen

Kindertageseinrichtungen Inhalte und Methoden aus der Musik- und Theaterpädagogik

kennen, die sie partizipativ und alltagsintegriert in der Kita anwenden können.

Daneben bekommen die Teilnehmenden Einblicke in gemeinde- und

religionspädagogische Methoden der Vermittlung und lernen, diese in der Praxis

umzusetzen.

Zielgruppe: Pädagogische Fachkräfte, allgemein Interessierte

Zertifikat: Teilnahmebescheinigung

Träger: Ev. Kirchenkreis Herford, Ev. Pop-Akademie

Dozent*innen: Catrin Mawick (Theater- und Musikpädagogin)

Burkhard Leich (Diakon, Projektleitung "Musik in Kitas")

Zu einzelnen Themen werden externe Dozent*innen eingeladen.

Kosten: 495 €

Anmeldung: Ev. Pop-Akademie – Institut für Weiterbildung

Pferdebachstraße 31

58455 Witten www.ev-pop.de







Inhalte der Weiterbildung

Musik in der Kita

Die pädagogischen Fachkräfte bekommen musikalische Inhalte und Methoden für den Kita-Alltag vermittelt. Die einzelnen Themenbereiche sind u.a.:

- Lieder für den Kita-Alltag
- Musikalische Spiel- und Gestaltideen
- Stimmgeschichten
- Sprechverse und Rhythmus-Spiele
- Einsatz von Trommeln und Percussions
- Der partizipative Musikbegriff

Die Fachkräfte lernen Methoden zur frühkindlichen Musikvermittlung mit dem Fokus auf partizipativen Ansätzen und Musiziermöglichkeiten.

Alle Teilnehmenden lernen während des Lehrgangs den Umgang mit der Ukulele als Begleitinstrument.

Unterrichtseinheiten	50	
----------------------	----	--

Theaterpädagogik

Die Fachkräfte erlernen den Einstieg ins partizipative Theaterspiel mit Kindern. Es werden Methoden aus dem Improvisationstheater gezeigt, mit Hilfe derer die Kinder eigene Ideen und Wünsche umsetzen können. Kooperationsspiele, dynamische Gruppenspiele und Theaterübungen stehen dabei im Mittelpunkt. Die Fachkräfte werden selbst erleben, wie einfach der Weg von der Spielidee zur fertigen Aufführung sein kann. Impulse für eine Theaterstück-Entwicklung können dabei sein:

- Bilderbücher
- selbst erfundene Geschichten
- Fotogeschichten
- Requisite und Bühnenbild
- Aufführungspraxis

Einfache rhythmische Improvisationen und geeignetes Liedmaterial macht die Aufführung zu einem Musiktheater, in das viele Gruppen eingebunden werden können.

Unterrichtseinheiten	30
----------------------	----







Medienpädagogik

Tablets und Handys gehören für viele Kinder längst zu ihrer Lebensrealität. In der Weiterbildung wird es darum gehen, wie man diese kreativ schon mit Kindern ab 5 Jahren einsetzen kann.

Mit Hilfe zweier Apps gelingen eigene Filmproduktionen ohne allzu großen Aufwand: Stop Motion und Green Screen verhelfen zu einem schnellen und beeindruckenden Erfolg. Die notwendige technische Ausstattung steht in der Fachschule zur Verfügung. Biblische und selbst erfundene Geschichten sowie Bilderbücher sollen so für und mit den Kindern spannend inszeniert werden.

Zusätzlich wird die App "Garage Band" für den Bereich der Film-, Sprach- und Musikproduktion praktisch angewendet.

Unterrichtseinheiten	15

Gemeindepädagogik / Religionspädagogik

Die Teilnehmenden bekommen Ansätze und Methoden an die Hand, damit die evangelische Kita sich immer weiter zu einem Ort gemeindlicher und kultureller Begegnung entwickeln kann. Die Wahrnehmung der alltäglichen Lebensgeschichten und der darin liegenden religiösen Grundfragen der Menschen sind Bestandteile verschiedener Konzepte in der Gemeindepädagogik.

Die Kinder-Kathedrale und das Konzept der Kirche Kunterbunt werden hier exemplarisch eingeführt und im Rahmen des Lehrgangs praktisch angewandt. Die Weiterbildung führt darüber hinaus in verschieden religionspädagogische Methoden des Erzählens von biblischen Geschichten und partizipativen Zugängen ein.

Unterrichtseinheiten	20	